

Manuel d'utilisation

Notes

Personnalisation du récepteur Mise en veille



MISE EN VEILLE

Si votre récepteur reste sous tension pendant une période préétablie mais ne fait l'objet d'aucune activité (exemple : changement de canal), la fonction « Mise en veille » en coupe l'alimentation pour que vous disposiez toujours de la version la plus récente du **Guide des programmes**. L'activation de cette fonction (recommandée par Bell ExpressVu) améliore également la fiabilité de votre récepteur. Suivez la procédure ci-dessous pour modifier les paramètres de cette fonction.

1. Appuyez sur la touche MENU.
2. Sélectionnez l'option « Préférences », puis l'option « Mise en veille » pour afficher l'écran **Mise en veille**.
3. Mettez l'option **Activation** en relief et servez-vous des touches fléchées HAUT et BAS pour alterner entre **Activée** et **Désactivée**.
4. Mettez l'option **Durée de veille** en relief et servez-vous des touches fléchées HAUT et BAS pour sélectionner la période pendant laquelle le récepteur demeure inactif avant d'être mis en veille.
5. Sélectionnez l'option **Terminé**.

Remarque : Sélectionnez « Réglages par défaut » pour réinitialiser les paramètres de cette fonction et annuler les changements que vous y avez apportés.

CONSEILS

- Pour profiter pleinement du son ambiophonique Dolby Digital 5.1, vous devez disposer d'une chaîne audio dotée de cette fonction et d'un câble optique pour la relier au récepteur satellite.
- Pour utiliser la fonction « Identification du demandeur », assurez-vous de raccorder le récepteur à une ligne téléphonique active dotée du service d'identification du demandeur, offert par votre entreprise de téléphone locale.

QUESTIONS

- **Comment puis-je voir la liste des personnes qui m'ont téléphoné?**
Affichez l'historique d'identification des demandeurs en appliquant la procédure suivante : appuyez sur la touche MENU et sélectionnez l'option « Réglage du système », puis l'option « Historique ID demandeur » à l'aide de votre télécommande.
- **Pourquoi la piste sonore est-elle diffusée dans une autre langue?** Vous avez peut-être sélectionné une autre langue. Consultez les instructions à la page 11-5 pour modifier le réglage de la langue de préférence dans le récepteur.
- **Comment puis-je modifier l'ordre des canaux dans le Guide des programmes?** Vous pouvez afficher les canaux par ordre croissant (du numéro de canal le moins élevé au numéro le plus élevé) ou par ordre décroissant (du numéro de canal le plus élevé au numéro le moins élevé) dans le Guide des canaux; pour ce faire, suivez les instructions présentées à la page 11-8.

Manuel d'utilisation

- **Amélioré – Guide complet sans vidéo.** Choisissez cette option si vous désirez voir un plus grand nombre de canaux par page en plus gros caractères dans le Guide des programmes.
- **Étendu – Guide complet sans vidéo.** Choisissez cette option si vous désirez voir un plus grand nombre de canaux et trois heures d'émissions par page dans le Guide des programmes.

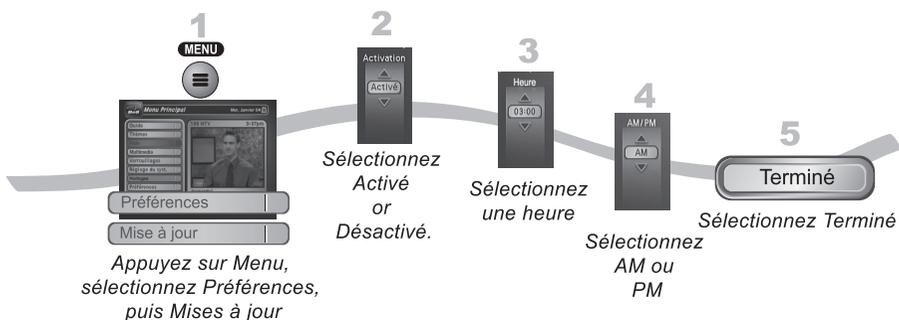
RÉTABLISSEMENT DES RÉGLAGES PAR DÉFAUT

Vous pouvez réinitialiser les réglages du récepteur afin de supprimer toute modification que vous y avez apportée, à l'exception de l'adresse programmée dans la télécommande et des verrouillages. Le rétablissement des réglages par défaut supprime aussi les Listes préférées, à l'exception des listes « Tous canaux » et « Tous abonn. ». Si vous avez défini des verrouillages et avez verrouillé le récepteur, les verrouillages seront conservés. Si le récepteur n'est pas verrouillé au moment où vous rétablissez les réglages par défaut, les verrouillages seront supprimés. Vous ne pouvez pas utiliser la fonction de rétablissement des réglages par défaut pour réinitialiser un mot de passe oublié. Seul un représentant du service à la clientèle de Bell ExpressVu peut réinitialiser le mot de passe pour contourner un verrouillage défini dans le récepteur.

1. Appuyez sur la touche MENU, sélectionnez l'option « Réglage du système », puis l'option « Réglages par défaut ». Le récepteur affiche un message d'avertissement pour confirmer que vous désirez rétablir les réglages par défaut.
2. Sélectionnez l'option « Oui ».

PLANIFICATION DES MISES À JOUR DU RÉCEPTEUR

Votre récepteur satellite est réglé pour effectuer la mise à jour du contenu du Guide des programmes à 3 h chaque nuit. Cette section décrit comment modifier le réglage des mises à jour. Maintenez cette fonction activée en tout temps pour garder à jour les horloges RVP et VU Pass.

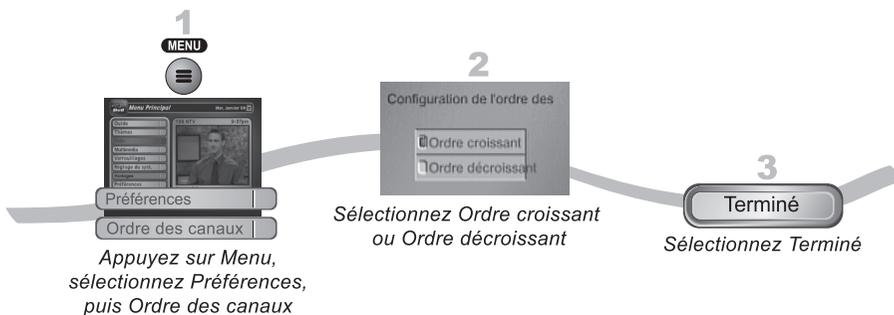


Remarque : Cette fonction n'entre pas en conflit avec les horloges programmées.

Personnalisation du récepteur

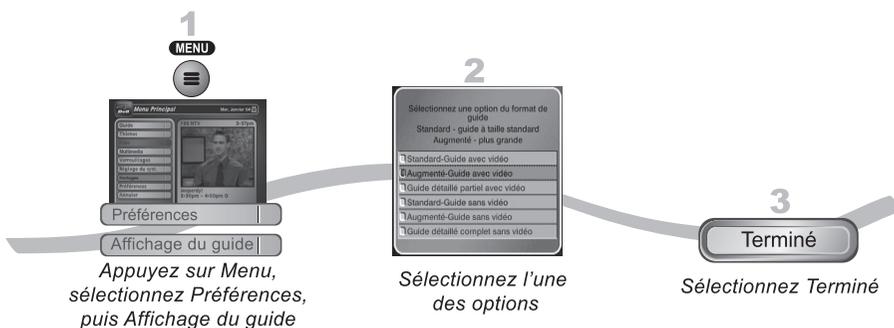
Modification de l'affichage du guide des programmes

11



MODIFICATION DE L'AFFICHAGE DU GUIDE DES PROGRAMMES

Selon les réglages par défaut du récepteur, le contenu vidéo s'affiche dans le coin supérieur droit du Guide des programmes. Cependant, vous pouvez changer le mode d'affichage du Guide des programmes.



- **Standard – Guide partiel avec vidéo.** Cette option constitue le réglage par défaut lors de l'installation initiale du récepteur. Le Guide des programmes affiche le contenu vidéo dans le coin supérieur droit de l'écran et présente une heure et demie d'émissions par page de l'horaire.
- **Amélioré – Guide partiel avec vidéo.** Choisissez cette option si vous désirez que le texte du Guide des programmes s'affiche en plus gros caractères. Le Guide des programmes affiche le contenu vidéo dans le coin supérieur droit de l'écran et présente une heure d'émissions par page de l'horaire.
- **Étendu – Guide partiel avec vidéo.** Choisissez cette option si vous désirez voir le contenu vidéo dans le coin supérieur droit et trois heures d'émissions par page dans le Guide des programmes.
- **Standard – Guide complet sans vidéo.** Choisissez cette option si vous désirez voir un plus grand nombre de canaux par page dans le Guide des programmes.

Manuel d'utilisation

La sortie audio dépend aussi du contenu de l'émission que vous regardez. Le tableau ci-dessous présente le type de piste audio que vous entendez en fonction de l'émission.

	<i>Signal présent dans l'émission</i>		
<i>Réglage de la sortie optique</i>	Dolby Digital	MIC	Les deux
Dolby Digital seulement	<i>Dolby Digital</i>	<i>MIC</i>	<i>Dolby Digital</i>
MIC seulement	<i>MIC (mélange de qualité inférieure)</i>	<i>MIC</i>	<i>MIC</i>
Dolby Digital/MIC	<i>Dolby Digital</i>	<i>MIC</i>	<i>Dolby Digital</i>

Remarque : Quand une émission contient les deux types de signaux, le récepteur choisit les signaux Dolby Digital par défaut, à moins que vous n'ayez sélectionné l'option « MIC seulement ».

Remarque : Si vous avez sélectionné l'option « Dolby Digital seulement » alors que l'émission que vous regardez ne contient que des signaux audio MIC linéaires, vous n'entendrez aucun son. Il en va de même pour les signaux audio analogiques

- **Mode ligne.** Quand vous employez ce réglage, la gamme dynamique des sons est plus étendue qu'en mode RF; les bruits et la musique semblent plus forts, tandis que les voix semblent moins fortes.
- **Mode RF.** Quand vous employez ce réglage, la gamme dynamique des sons est moins étendue qu'en mode ligne; la musique et les bruits semblent moins forts, et les voix semblent plus fortes.

MODIFICATION DE L'ORDRE DANS LE GUIDE DES PROGRAMMES

Vous pouvez régler le Guide des programmes pour présenter les canaux en ordre décroissant, avec le numéro de canal le plus élevé au début de la liste, ou en ordre croissant, avec le numéro de canal le moins élevé au début de la liste.

Remarque : Si vous ne réglez pas l'ordre des canaux, le Guide des Programmes présente la liste des canaux en ordre décroissant.

Personnalisation du récepteur Utilisation de l'ambiophonie Dolby^{mc}

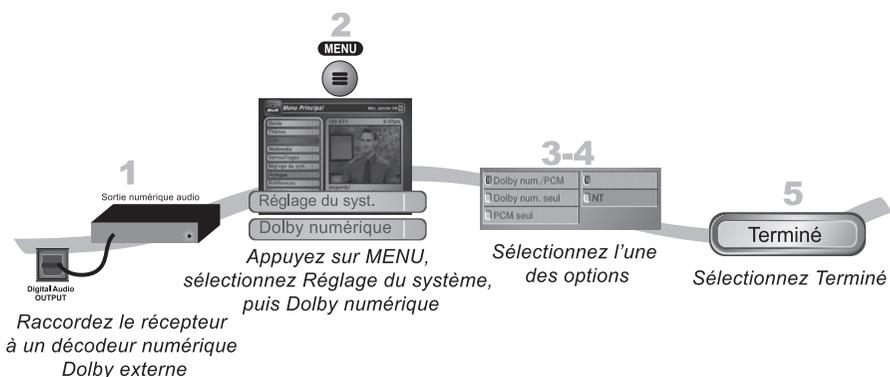
11

UTILISATION DE L'AMBIOPHONIE DOLBY^{MC}

Le système d'ambiophonie Dolby Digital vous permet de profiter d'une piste sonore ambiophonique avec certaines émissions. Vous devez disposer d'un décodeur externe pour utiliser cette fonction. Consultez le manuel d'utilisation de votre décodeur pour plus de détails.

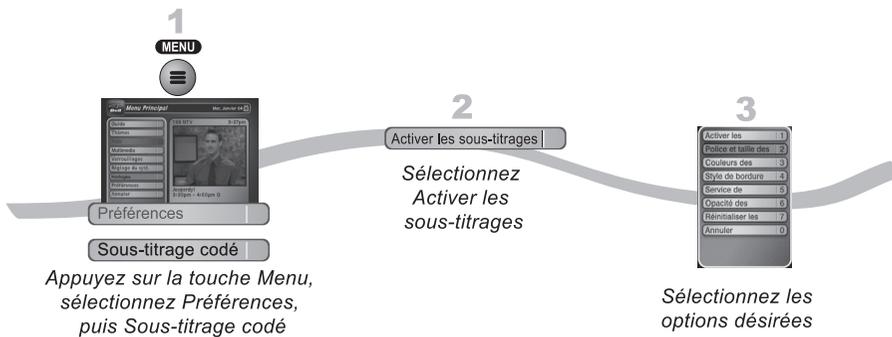
Remarque : Les émissions ne sont pas toutes diffusées avec une piste sonore Dolby Digital.

Le récepteur est doté d'une sortie optique pour les signaux audio numériques. Cette sortie peut fournir deux types de signaux audio : Dolby Digital et MIC linéaires (seuls les signaux Dolby Digital peuvent fournir un son multicanal 5.1).



- **Dolby Digital seulement** - Sélectionnez cette option si votre chaîne audio ou votre amplificateur ne peut décoder que les signaux Dolby Digital et ne peut traiter les signaux MIC linéaires. Consultez le manuel d'utilisation de votre amplificateur pour obtenir plus de détails (consultez aussi le tableau à la page suivante).
- **MIC seulement** - Sélectionnez cette option si votre chaîne audio ou votre amplificateur ne peut décoder les signaux Dolby Digital.
- **Dolby Digital/MIC** - Sélectionnez cette option si votre chaîne audio ou votre amplificateur peut décoder autant les signaux Dolby Digital que les signaux MIC linéaires.

Manuel d'utilisation



- **Police et taille des sous-titres** - Cette option vous permet de choisir la police et la taille des sous-titres pour qu'il soit facile de lire ces derniers. Après avoir effectué vos changements, sélectionnez l'option « Terminé ».
- **Couleur des sous-titres** - Cette option vous permet de choisir la couleur de l'arrière-plan, des lettres et des contours des sous-titres de manière à ce qu'il soit facile de les lire. Après avoir effectué vos changements, sélectionnez l'option « Terminé ».
- **Type de bordure** - Cette option vous permet de choisir le type de bordure des sous-titres. Après avoir effectué vos changements, sélectionnez l'option « Terminé ».
- **Service de sous-titrage** - Cette option vous permet de choisir le service que vous désirez utiliser. Après avoir effectué vos changements, sélectionnez l'option « Terminé ».
- **Opacité des sous-titres** - Cette option vous permet de choisir l'une des options d'opacité suivantes : Fournisseur, Transparent, Translucide (semi-transparent), Opaque et Clignotant. Après avoir effectué vos changements, sélectionnez l'option « Terminé ».
- **Réinitialiser les paramètres par défaut.**

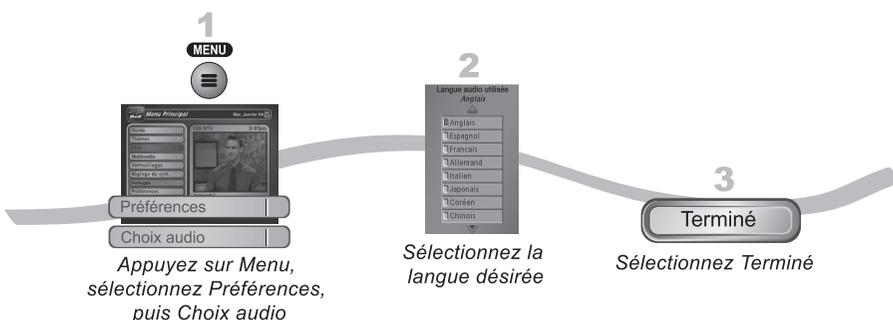
Personnalisation du récepteur

Changement de langue

11

CHANGEMENT DE LANGUE

Vous pouvez changer la langue dans laquelle certaines émissions sont diffusées. Cependant, toutes les émissions ne sont pas offertes avec une piste sonore dans une autre langue. Un avis est présenté au début de certaines émissions, comme les films, pour indiquer qu'elles sont offertes avec des pistes audio en différentes langues ou avec de la vidéodescription. Les langues de remplacement ne s'appliquent qu'à la piste sonore d'une émission et ne modifient pas la langue dans laquelle s'affichent les menus du récepteur. La vidéodescription, qui n'est pas offerte à tous les canaux ni pour toutes les émissions, est une fonction, destinée aux personnes présentant une déficience visuelle, qui ajoute un commentaire décrivant le déroulement de l'action durant l'émission.



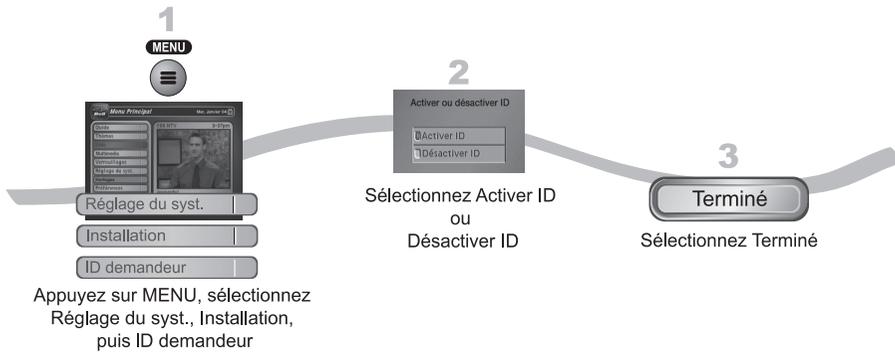
UTILISATION DU SOUS-TITRAGE CODÉ POUR LES MALENTENDANTS

Le récepteur comporte plusieurs options de sous-titrage codé pour les malentendants afin de vous permettre de l'adapter à vos besoins. Le récepteur intègre directement les sous-titres à l'image diffusée. Pour profiter des avantages du sous-titrage, vous devez donc activer la fonction dans votre récepteur satellite, et non sur votre téléviseur. Si vous le préférez, vous pouvez toutefois activer l'affichage du sous-titrage codé pour les malentendants sur votre téléviseur, s'il est relié au récepteur par l'intermédiaire des sorties à définition normale. Vous pouvez aussi afficher les sous-titres codés pour malentendants quand vous visionnez une émission enregistrée sur le disque dur du récepteur (à l'aide des fonctions d'enregistrement RVP), même si l'affichage du sous-titrage n'était pas activé lors de l'enregistrement de l'émission.

Manuel d'utilisation

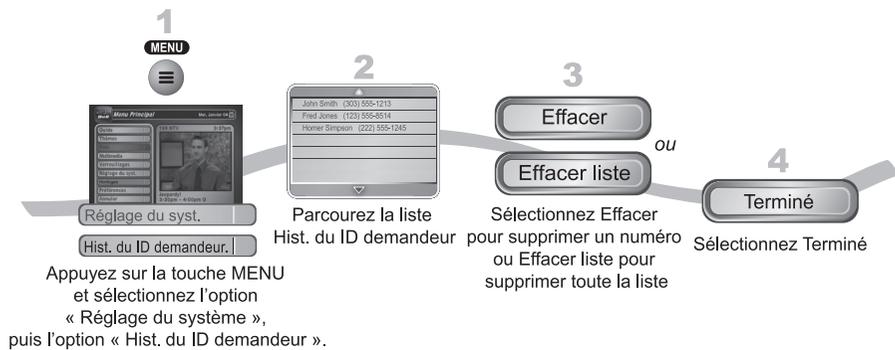
RÉGLAGE DE LA FONCTION « IDENTIFICATION DU DEMANDEUR »

Suivez les instructions ci-dessous pour activer ou désactiver la fonction « Identification du demandeur ».



UTILISATION DE L'HISTORIQUE DE LA FONCTION « IDENTIFICATION DU DEMANDEUR »

Suivez les instructions ci-dessous pour afficher et supprimer les numéros de téléphone figurant dans l'historique de la fonction « Identification du demandeur ».



Personnalisation du récepteur Utilisation de la fonction d'identification du demandeur

11

UTILISATION DE LA FONCTION D'IDENTIFICATION DU DEMANDEUR

La fonction « Identification du demandeur » (ID demandeur) affiche à l'écran de votre téléviseur le nom et le numéro de téléphone des personnes qui vous appellent. Pour utiliser cette fonction, vous devez être abonné au service d'identification du demandeur offert par votre entreprise de téléphone locale. Assurez-vous que votre récepteur est relié à une ligne téléphonique active et que la fonction « Identification du demandeur » est activée.

FENÊTRES DE LA FONCTION « IDENTIFICATION DU DEMANDEUR »

Quand vous recevez un appel téléphonique, une fenêtre contextuelle d'identification du demandeur s'affiche sur votre téléviseur.



Sélectionnez l'option « OK » pour effacer le message. En l'absence de toute intervention, la fenêtre disparaît après 20 secondes.

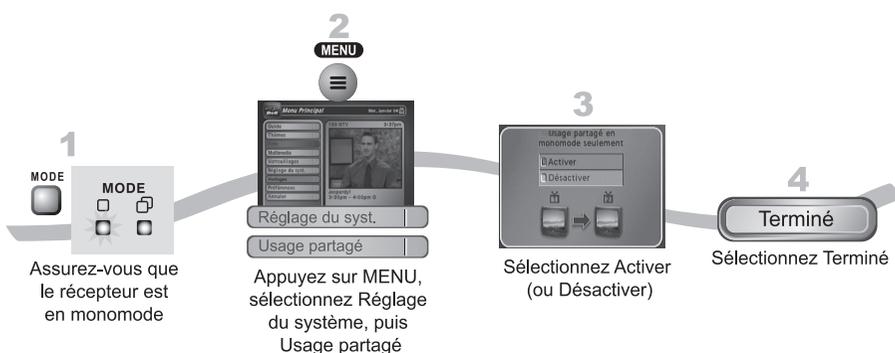


Si vous utilisez un menu lors de la réception d'un appel, le récepteur affiche une fenêtre contextuelle différente à l'écran du téléviseur.

Manuel d'utilisation

UTILISATION DE LA FONCTION D'USAGE PARTAGÉ

La fonction d'usage partagé, offerte en fonctionnement monomode, vous permet de régler les sorties audio et vidéo TV2 pour présenter la même programmation que sur les sorties TV1. Quand vous utilisez cette fonction, vous pouvez vous servir de l'une ou l'autre des télécommandes de votre récepteur satellite pour contrôler les émissions diffusées sur tous les téléviseurs reliés au système. Cette fonction ne peut être activée qu'en fonctionnement monomode.



Remarque : Pour activer la fonction d'usage partagé, assurez-vous d'utiliser la télécommande 1 et les sorties TV1; cette fonction ne peut être activée ou désactivée à l'aide de la télécommande 2.

Remarque: Si vous ne voulez pas que la programmation s'affiche sur un autre téléviseur que TV1, ni que la télécommande 2 puisse contrôler le récepteur, sélectionnez l'option « Désactiver ». Quand vous aurez sélectionné l'option « Terminé », une fenêtre indiquant que la fonction « Usage partagé » est désactivée s'affichera sur le téléviseur TV2.

CONFIGURATION DU MODULATEUR

Si les téléviseurs TV1 et TV2 sont reliés au récepteur par des câbles coaxiaux (voir page 12-1), vous pouvez décider du canal qui sera utilisé pour l'affichage de la programmation de Bell ExpressVu. Si votre récepteur est verrouillé, vous devez entrer votre mot de passe pour activer la sortie TV1 à cet écran. Assurez-vous que votre téléviseur peut syntoniser le canal choisi avant de modifier les réglages affichés à l'écran.

11 *Personnalisation du récepteur*

PERSONNALISATION DE VOTRE RÉCEPTEUR SATELLITE

Ce chapitre vous explique comment modifier les réglages de votre récepteur afin de l'adapter à vos préférences. De plus, si les changements que vous apportez aux paramètres de fonctionnement du récepteur ne vous conviennent pas, vous pouvez réinitialiser le récepteur afin de rétablir les réglages en usine.

- **UTILISATION DE LA FONCTION D'USAGE PARTAGÉ**
- **CONFIGURATION DU MODULATEUR**
- **UTILISATION DE LA FONCTION D'IDENTIFICATION DU DEMANDEUR**
- **CHANGEMENT DE LANGUE**
- **UTILISATION DU SOUS-TITRAGE CODÉ POUR LES MALENTENDANTS**
- **UTILISATION DE L'AMBIOPHONIE DOLBYMC**
- **MODIFICATION DE L'ORDRE DANS LE GUIDE DES PROGRAMMES**
- **MODIFICATION DE L'AFFICHAGE DU GUIDE DES PROGRAMMES**
- **RÉTABLISSEMENT DES RÉGLAGES PAR DÉFAUT**
- **PLANIFICATION DES MISES À JOUR DU RÉCEPTEUR**
- **MISE EN VEILLE**